

# Editorial

## UMA NOVA FASE

Publicada pela primeira vez em 1979, a Revista Mimesis consagrou-se efetivamente como uma revista voltada à divulgação de trabalhos de pesquisa realizados no campo das Ciências Humanas, com especial ênfase em filosofia, psicologia, educação, história e letras, caracterizando-se, portanto, como um suporte interdisciplinar, tendo, nestes últimos anos, publicado cerca de 174 artigos neste campo de conhecimento, compatível com a vocação natural da instituição católica em que ela está sediada.

Inaugura-se, a partir deste número, uma nova série da Revista Mimesis, agora, assumidamente uma revista de caráter multidisciplinar; formalização esta que resulta do redirecionamento dado aos programas de graduação, voltados a uma perspectiva de diálogo cerrado e integrado entre as várias áreas do conhecimento no campo das humanidades para que o enlace entre cultura e ciência seja o fulcro essencial.

A estreita relação entre a arquitetura, encetada na graduação, e as diretrizes fixadas para a Pós-graduação, permitirão que o conhecimento produzido na primeira etapa tenha continuidade no estágio seguinte, estabelecendo um forte diálogo entre os dois níveis, articulação esta indispensável ao ensino e à pesquisa.

A Revista propõe-se a estimular as relações recíprocas entre as várias unidades de especializações, fortalecendo o diálogo interdisciplinar; atenta aos avanços metodológicos, às reflexões teóricas e aos resultados no plano da pesquisa empírica efetiva. Nestes termos, o conhecimento é assumido como concepção interdisciplinar na mediação que se instala na interface do senso comum e do saber científico em diferentes planos e abordagens. As produções e as pesquisas decorrem, por esta via, das inovações no âmbito da diversidade cultural, das relações sociais e da complexidade das disciplinas curriculares que compõem a formação profissional nos diferentes segmentos do conhecimento, que a Revista Mimesis se propõe a veicular.

Prof. Dr. José Jobson de Andrade Arruda